**Thirrje për të zgjedhur shkrimtarët e rinj për valorizimin e territorit përmes tregimit të shkurtër nën PROJEKTIN "HAMLET - Theksimi i Prodhimit Artizanal, cuLture dhe Eko Turizëm"**

**PROGRAMI INTERREG IPA CBC Itali - Shqipëri - Mali i Zi 2014/2020. KODI 299**

Kjo thirrje synon zgjedhjen e shkrimtarëve nga vendet e përfshira në Programin Itali - Shqipëri - Mali i Zi që do të marrin pjesë në krijimin e një libri me tregime të shkurtra me qëllim valorizimin e territoreve të përfshira në projektin HAMLET. Qëllimi do të jetë vlerësimi i territorit përmes mediumit të fuqishëm të narracionit dhe tregimit dhe ndarja e trashëgimisë kulturore dhe shenjave territoriale në zonën e projektit.

Projekti "HAMLET - Theksimi i Prodhimit Artizanal, kulturës dhe Eko Turizmit", i financuar përmes thirrjes së parë për projekte të zakonshme të programit INTERREG IPA CBC Itali-Shqipëri-Mali i Zi 2014/2020, kryesisht synon të forcojë atraktivitetin e pasurive natyrore dhe kulturore për të mundësuar një zhvillim të zgjuar ekonomik të qëndrueshëm.

Projekti HAMLET adreson valorizimin e qendrave historike, fshatrave dhe qyteteve të vogla përmes zhvillimit të qëndrueshëm të sektorit turistik dhe ekonomik, duke vendosur theksin tek pasuritë mjedisore dhe kulturore të territoreve të zgjedhura. Duke zhvilluar një strategji të përbashkët të menaxhimit të turizmit, projekti synon të forcojë bashkëpunimin dhe rrjetëzimin midis Italisë, Shqipërisë dhe Malit të Zi, duke sjellë në të njëjtin standard nivelin e produkteve dhe shërbimeve të ofruara, të ribashkuara nën një identitet unik ndërkufitar të markës, në gjendje për të identifikuar veçantitë e zonës së Adriatikut. Në të njëjtën kohë, futja e zonave të zgjedhura në qarkun turistik do të nxisë ekonominë vendase duke sjellë punësim dhe duke ndaluar papunësinë sociale. Disa palë të interesuara do të përfitojnë nga hartat kulturore dhe mjedisore: autoritetet publike do të bazojnë masat e mbrojtjes dhe valorizimit në të dhëna më të forta; shoqatat kulturore dhe mjedisore do të përfshihen në mënyrë aktive në zbatimin e projektit; vetë qytetarët do të rrisin vetëdijen e tyre për trashëgiminë vendore dhe për rëndësinë e ruajtjes së saj. Turistët do të përfitojnë gjithashtu nga strategjia e markës ndërkufitare (pasi logoja unike e lidhur me ngjarjet dhe vendndodhjet e projektit do të jetë sinonim i turizmit cilësor), në sajë të së cilës ata do të jenë në gjendje të njohin dhe dallojnë me lehtësi ofertën e re të larmishme të turistëve. Në fund të fundit, SME-të artizanale lokale do të përfitojnë nga rritja e pasurisë turistike dhe shërbimeve të dizajnuara posaçërisht në mbështetje të tyre. Megjithëse secili territor i përfshirë karakterizohet nga veçori mjedisore dhe kulturore lokale, një qasje ndërkufitare kërkohet me patjetër, në mënyrë që t'u jepet këtyre lojtarëve me instrumente të përbashkëta për menaxhimin dhe marketingun turistik, si dhe infrastrukturë të ngjashme për të lehtësuar hyrjen në oferta turistike.

Partneriteti i projektit

PARTNERI LIDER:

* Ministria e Kulturës së Shqipërisë - SHQIPËRI

PARTNERËT:

* Ministria e Kulturës e Malit të Zi– MALI I ZI
* Promovimi i agjencisë Puglia - ITALIA
* Instituti i Kërkimeve Urbane – SHQIPËRI
* Konfederata Kombëtare e Artizanatit dhe Shoqata e ndërmarrjeve të vogla dhe të mesme Provinca Bari - ITALIA

PARTNERËT E ASOCIUAR:

* Unioni i Komunave të Malit të Zi – MALI I ZI
* Qarku Puglia –Departamenti i Turizmit, Ekonomisë, Kulturës dhe Valorizimit të Territorit – ITALIA

**AKTIVITETE SPECIFIKE FILLESTARE**

Ndër aktivitetet e tjera të projektit, paketa e punës n.3 (WPT3) - ZHVILLIMI I QËNDRUESHËM I TURIZMIT DHE VALORIZIMI KULTUROR ka për qëllim të vlerësojë territorin e projektit dhe të ndajë gjerësisht trashëgiminë kulturore dhe shenjat territoriale për të mbështetur promovimin turistik të destinacioneve më pak të njohura. Për më tepër, brenda kësaj Pakete Pune do të prodhohet libër me tregime të shkurtra ku përfshihen autorë vendas të cilët do të vlerësojnë territorin e përzgjedhur në kontekstin e këtij projekti me anë të rrëfimit të tregimeve me qëllim të shpërndarjes së informacionit në mënyrë efektive dhe adekuate.

Shkrimtarët e përfshirë në këtë aktivitet do të jenë përgjegjës për krijimin e tregimeve të shkurtra të cilat më pas do të përfshihen në librin me tregime të shkurtra i cili përfshin të gjitha tregimet e mbledhura për të gjitha vendet e përfshira në projektin HAMLET. Shkrimtarët e zgjedhur do të shqyrtojnë tiparet e territorit të tyre, trashëgiminë kulturore dhe traditat. Rezultatet e një thellimi të tillë do të kenë si bazë krijimin e 30 tregimeve të shkurtra (10 për secilin vend pjesë e Programit) në të cilat shkrimtarët do të nxjerrin në pah tiparet lokale të qyteteve ose fshatrave të caktuar që ata kanë zbuluar. Tregimet e shkurtra do të mblidhen në një libër unik për t'u shpërndarë në të gjithë zonën e Programit. Për të lehtësuar të kuptuarit dhe kënaqësinë e tregimit nga turistët ndërkombëtarë dhe qytetarët e zonës së Programit, libri do të përmbajë 2 versione të çdo tregimi (në gjuhën origjinale lokale në të cilën është shkruar dhe në anglisht). Duhet të theksohet se shkrimtarët që do të jenë pjesë e këtij projekti, do të kenë mundësinë në fund të projektit të jenë pjesë e Festivalit Adriatik në Shqipëri, Mal të Zi dhe Itali, i cili është një ngjarje që synon përhapjen dhe promovimi i arritjeve të projektit HAMLET.

Aktivitetet e mëposhtme do të zbatohen brenda këtij WP:

* + Diversifikimi i destinacioneve turistike
	+ Shërbime për të mbështetur prodhimin lokal artizanal
	+ Vlerësimi i territorit përmes tregimit të shkurtër
	+ Organizimi i Festivalit Adriatik

**SUBJEKTI I THIRRJES**

Kjo thirrje synon të zgjedhë 30 shkrimtarë, në veçanti:

- n. 10 shkrimtarë nga Puglia, të cilët do të përzgjidhen nga Agjencia Puglia promozione;

- n. 10 shkrimtarë nga Mali i Zi, të zgjedhur nga "Ministria e Kulturës e Malit të Zi";

- n. 10 shkrimtarë nga Shqipëria, të cilët do të përzgjidhen nga "Instituti i Kërkimeve Urbane".

Shkrimtarët e përzgjedhur do të duhet të shkruajnë një histori të shkurtër tërheqëse dhe emocionuese në gjuhën e tyre, të cilat janë vendosur vetëm në njërën nga fshatrat e vendeve të tyre. Në tregimin e shkurtër, artistët e përzgjedhur do të kenë referenca specifike për fshatrat e zgjedhura, siç janë pikat historike, vendndodhjet, traditat, zakonet, zanatet dhe ata janë gjithashtu të mirëpritur të përdorin tregime dhe ngjarje reale, si dhe fiction si pjesë të historisë së tyre.

Një histori e shkurtër është një pjesë e prozës që zakonisht mund të lexohet me një të ulur. Për sa i përket gjatësisë, numërimi i fjalëve është zakonisht për çdo vend nga 2,000 në 3,000, ose maksimumi i faqeve me madhësi A4 është pesë. Parametrat e formimit: Formati i fjalës (.doc, .docx): A4; kufijtë: sipërme 2.5 cm, të ulëta, të majta dhe të djathta 2.00 cm; font: Times Neë Roman; madhësia e fontit: 12; ngjyra e shkronjave: e zezë; ndarja e linjës: 1.0.

Tabela më poshtë përmbledh numrin e përgjithshëm të tregimeve që do të prodhohen nga shkrimtarët e zgjedhur.

|  |  |
| --- | --- |
| *ZONË* | *NUMRI I FAQEVE PËR ZONË* |
| LIBOHOVA (SHQIPËRI) | 3 |
| LABOVA E KRYQIT (SHQIPËRI) | 3 |
| ANTIGONEA (SHQIPËRI) | 4 |
| VICO DEL GARGANO (ITALIA) | 2 |
| BOVINO (ITALIA) | 2 |
| CISTERNINO (ITALIA) | 2 |
| PULSANO (ITALIA) | 2 |
| GALATONE (ITALIA) | 2 |
| PETNJICA (MALI I ZI) | 2 |
| VRANJINA (MALI I ZI) | 2 |
| VIRPAZAR (MALI I ZI) | 2 |
| GODINJE VILLAGE (MALI I ZI) | 2 |
| KARUC (MALI I ZI) | 2 |
| TOTAL | 30 |

**KANDIDATËT E PRANUESHËM**

Kjo thirrje u drejtohet shkrimtarëve \* të të gjitha gjinive, të cilët janë resident në shtetin ku aplikojnë.Në lidhje me posedimin e moshës së nevojshme, saktësohet që kandidatët që kanë mbushur moshën 18 vjeç në datën e publikimit të këtij njoftimi, kanë të drejtë të paraqesin formularin e tyre të aplikimit.

Kandidatët duhet të jenë të interesuar të kontribuojnë në valorizimin e territorit të zgjedhur në lidhje me trashëgiminë artizanale dhe kulturore.

Do të zgjedhen 30 shkrimtarë me karakteristikat e lartpërmendura, që banojnë në territoret e Programit të pranueshëm (i gjithë territori i Shqipërisë dhe Malit të Zi, dhe rajoni Puglia në Itali) (10 për secilin vend).

Pjesëmarrja është falas dhe secili kandidat mund të paraqesë vetëm një aplikim.

\* Brenda këtij njoftimi, shkrimtari përcaktohet si kushdo që i kushtohet vetes veprimtarinë letrare, i cili kompozon dhe shkruan vepra me qëllim artistik, si amator, ashtu edhe profesional dhe që synon të përfshihet duke marrë pjesë në një sfidë impenjuese letrare.

**KUSHTET PËR SHKRIMTARËT E ZGJEDHUR**

Shkrimtarëve të zgjedhur do t'ju jepet një tarifë për krijimin e tregimit të shkurtër prej 1.500 EUR (shuma është menduar si gjithëpërfshirëse bruto, përfshirë TVSH-në dhe çdo tarifë tjetër tatimore dhe sociale).

Shkrimtarët e zgjedhur, nën përgjegjësinë civile dhe penale, angazhohen të dorëzojnë histori të shkurtër te Shoqata e Kerkimeve Urbane brenda 40 ditëve nga nënshkrimi i kontratës.

**PROCEDURAT E APLIKIMIT**

Kandidatët duhet të paraqesin:

1. Formulari bashkëngjitur aplikimit, me datë dhe i nënshkruar. Formulari mund të gjendet në internet në faqet e projekteve dhe partnerëve;
2. CV-je personale (mundësisht në formatin Europass) në të cilën specifikohen aktivitetet e mëparshme letrare, në gjuhë kombëtare, maksimumi 3 faqe, me datë dhe të nënshkruara siç duhet;
3. Abstrakt tregimi me gjatësi totale diku nga 300 deri në 500 fjalë;
4. Fotokopje e një dokumenti të vlefshëm identiteti (letërnjoftimi ose pasaporta), e nënshkruar siç duhet;

Mungesa ose pasaktësia e deklaratës referuar në pikat (1), (2), (3), (4) do të rezultojë në përjashtim nga procesi i përzgjedhjes.

Kandidatët mund të paraqesin formularin e aplikimit:

* + dorazi në ambientet e Institutit të Kërkimit Urban në Tiranë (Rr. "AsiVokshi", Nd. 14 Hyrja 11, Ap. 56, Tiranë Shqipëri) - çdo ditë nga e hëna deri të premten mes orareve 9:00 - 16:00;
	+ përmes shërbimit postar ose përmes agjencive të autorizuara me ane të korrierit me letër të regjistruar, në të njëjtat adresa siç tregohet më lart;
	+ me email në adresën enino@uri.org.al

Mbi zarf duhet të shënohet si më poshtë: **Thirrje për të zgjedhur shkrimtarët për shkrimin e tregimit të shkurtër në kuadër të PROJEKTIT “HAMLET – Highlighting Artisanal Manufacturing, Culture and Eco Tourism” PROGRAMME INTERREG IPA CBC Italy – Albania – Montenegro 2014/2020. CODE 299.**

Format e paplotësuara të aplikimit, ose të hartuara ndryshe nga indikacionet në këtë paragraf, ose të nënshkruara nga kërkuesi, ose që nuk kanë një kopje të nënshkruar të dokumentit të identifikimit, ose të paraqitur përtej afatit nuk do të trajtohen dhe kështu do të përjashtohen.

Subjekti nuk merr asnjë përgjegjësi për humbjen e komunikimeve dhe dokumenteve të shkaktuara nga tregimi i gabuar i adresës nga kandidatët, ose për dështim ose komunikim të vonë të ndryshimit të adresës së treguar në aplikim, ose për ndonjë gabim postar ose telegrafik, ose në çdo rast që i atribuohet palëve të treta, për shkak të rrethanave të paparashikueshme ose forcës madhore.

|  |
| --- |
| Kandidatët duhet të paraqesin formularin e tyre të aplikimit, nën dënimin e përjashtimit, brenda afatit kohor prej 30 ditësh nga data e publikimit të këtij njoftimi. Vetëm format e aplikimit të marra jo më vonë se 30 ditë nga publikimi i thirrjes do të pranohen.**Afati i fundit për paraqitjen e aplikimit është 10 Maji 2020 në ora 13:00.** |

**VLERËSIM**

Instituti i Kërkimeve Urbane, së bashku me Ministrinë e Kulturës së Shqipërisë, do të zgjedhin shkrimtarët që do të kontribuojnë në krijimin e librit me tregime të shkurtra në kontekstin e këtij projekti.

Kandidatët do të përzgjidhen nga Komisioni, i përbërë nga 1 anëtar i Institutit të Kërkimit Urban dhe 2 anëtarë të Ministrisë së Kulturës së Shqipërisë.

Komisioni do të vlerësojë aplikimet në bazë të dokumentacionit të kërkuar duke marrë parasysh kriteret e përcaktuara më poshtë.

Komisioni i përzgjedhjes rezervon të drejtën të kërkojë dokumentet origjinale që demonstrojnë të dhëna dhe informacione të përfshira në formularin e aplikimit, si dhe të pezullojë ekzaminimin e aplikimit deri në afatet kohore që i janë dhënë kandidatit për të siguruar dokumentacionin origjinal. Nëse nuk arrin ta bëjë këtë brenda asaj periudhe, kandidati do të përjashtohet nga procedura. Pjesëmarrja në procesin e përzgjedhjes nënkupton pranimin e plotë të indikacioneve të përfshira në këtë thirrje.

Kandidatët, në veçanti, do të vlerësohen dhe përzgjidhen në bazë të deklaratave të bëra në formularin e aplikimit dhe dokumenteve që i bashkëngjiten. Vlerësimi do të bëhet sipas shpërndarjes së pikëve vijuese (pikët maksimale: 10), bazuar në kriteret e treguara për:

|  |  |
| --- | --- |
| **PROFILI I KURRIKULËS** |  |
| 1) Historiku arsimor i rëndësishëm për letërsinë | max. 10 pikë |
| 2) Aftësi dhe zotësi të shprehuri | max. 10 pikë |
| 3) Aktivitetet e mëparshme letrare | max. 10 pikë |
| **ABSTRAKT:** |  |
| Kompetenca gjuhësore dhe korrektësia formale (përdorimi i saktë i gjuhës) | max. 20 pikë |
| Origjinaliteti i përmbajtjes dhe relevanca me temën e projektit, kryesisht vlerësimi i fshatrave të vegjël | max. 20 pikë |
| Aftësia për të përcjellë emocionet dhe origjinalitetin e shprehjeve | max. 30 pikë |
| **TOTAL** | **max. 100** pikë |

Në bazë të pikëve të caktuara, Komisioni është thirrur të përcaktojë një listë përfundimtare të renditjes së kandidatëve që kanë arritur një rezultat më të madh se ose të barabartë me 50 pikë nga 100 pikë gjithsej, duke identifikuar 10 kandidatët e përzgjedhur. Në rast të rezultatit të barabartë, do të zgjidhet kandidati më i ri.

Vendimi i Komisionit, në çdo rast, do të konsiderohet i padiskutueshëm.

Lista e kandidatëve të përzgjedhur dhe lista e mundshme e pritjes do të publikohet në faqet e internetit të projekteve dhe partnerëve dhe ky botim ka vlerën e njoftimit.

**PRANIMI DHE TËRHEQJA**

Brenda një jave nga botimi i listës së kandidatëve të përzgjedhur, kandidatët e përzgjedhur duhet të konfirmojnë pjesëmarrjen e tyre duke dërguar një e-mail në adresën enino@uri.org.al.

Në rast të tërheqjes ose mungesës së konfirmimit të pjesëmarrjes nga kandidati i zgjedhur, kandidati i parë në listën e pritjes do të kontaktohet.

**MBROJTJA E PRIVATËSISË**

Të dhënat e përftuara do të përpunohen në përputhje me legjislacionin aktual dhe veçanërisht me Rregulloren (BE) 2016/679 ("GDPR" ose gjithashtu "Rregulloret e zbatueshme për mbrojtjen e të dhënave"), ekskluzivisht për qëllimet që lidhen me Thirrjen për përzgjedhjen e shkrimtarëve.

**KONTAKTE DHE INFORMACIONE**

Për detaje dhe sqarime në lidhje me këtë thirrje, ju lutemi kontaktoni enino@uri.org.al, duke shkruar **Thirrjen për të zgjedhur shkrimtarët për shkrimin e tregimit të shkurtër brenda PROJEKTIT "HAMLET - Theksimi i Prodhimit Artizanal, Kulturës dhe Eko Turizmit" PROGRAMI INTERREG IPA CBCItaly - Shqipëri - Mali i Zi 2014/2020. KODI 299** në temën e emailit.

Vendi dhe data

**Tiranë, 15.04.2020**

Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Anekse***:

1. Formulari i aplikimit (ANEKSI1);